La vida de Maki

by Honoka Harlaown

Category: Love Live! School idol project

Genre: Humor, Romance Language: Spanish Status: In-Progress

Published: 2016-04-09 06:43:11 Updated: 2016-04-09 06:43:11 Packaged: 2016-04-27 21:23:29

Rating: K Chapters: 1 Words: 4,592

Publisher: www.fanfiction.net

Summary: Nishikino Maki, una joven que trabaja en una empresa mantiene una vida tranquila, hasta que un nuevo jefe aparece. todo comenzara a liarse cuando el nuevo jefe se vea interesado en ella y comiencen a desencadenarse un monton de sucesos extraños para la pobre Maki contiene genderbender :3

La vida de Maki

\*\*LL no me pertenece y si fuere el caso jam $\tilde{A}$ ;s hubiese acabado xD Love Live por siempre. \*\*

\*\*Advertencia: tiene genderbender (Umi) :3 y mucho yuri aajaja\*\*

DÃ-a 15 de enero

Querido diario hoy fue un dÃ-a del asco, llevo 3 años en la empresa y hace aproximadamente 6 meses llego un nuevo jefe que le dio manÃ-a conmigo, estoy segura que es un pervertidoâ $\in$ | aunque no puedo negar que es increÃ-blemente sexy alto, de piel suavemente bronceada, unos ojos Ã;mbar que te violan con la mirada- creo que me excite un pocobueno en que estabaâ $\in$ | es alto, creo que 1,80 usa el cabello largo pero atado en una cola baja, le da un aire de misterio

Bueno Diario no sequiré escribiendo porque llego Nico-chan.

Wou Maki-chan s $\tilde{A}$ - que te dejo babeando el jefe -el suave abrazo de mi mejor amiga me hizo sonre $\tilde{A}$ -r- aunque no puedo negar que s $\tilde{A}$ - que esta como quiere, aunque no es mi tipo

Ni que lo digas, Sonoda Umi… donde ha estado oculto ese tipo -suspire guardando mi diario debajo de mi colchón- aun asÃ-, es un pervertido

Mm creo que estaba dentro del closet y por fin a salido ajajaja -sonreÃ- un poco, pero luego le di un golpe en la cabeza a Nico por

hablar tonterÃ-as-

La  $\tilde{A}^{\circ}$ nica que sali $\tilde{A}^{3}$  del closet eres tu -Nico se hab $\tilde{A}$ -a recostado en mi lado- por cierto, como has estado con tu novia -sonre $\tilde{A}$ - al ver su sonrojo-

Honoka siempre es muy amable, me trata como una princesa -Nico se habÃ-a sonrojado y ahora ocultaba su rostro debajo de mi almohada-

Nico-chan est $\tilde{A}$ ; enamorada~~~ que ternura -me recost $\tilde{A}$ © al lado de mi peque $\tilde{A}$ ta amiga abraz $\tilde{A}$ ;ndola por la cintura, comenc $\tilde{A}$ © a sentir sue $\tilde{A}$ to- $\tilde{A}$ ;podemos dormir as $\tilde{A}$ - esta noche?

Siempre duermes as $\tilde{A}$ -, no se para que preguntas -Nico se volteo y me abrazo por el cuello apeg $\tilde{A}$ ; ndome a su plano, pero confortable pecho $\hat{a}$  $\in$ | si le digo plana me mata- buenas noches Maki-chan

-al otro d $\tilde{A}$ -a nos levantamos perezosamente al escuchar la alarma, nos dimos una ducha claro que por separado, desayunamos y luego nos dirigimos a nuestro trabajo, top $\tilde{A}$ ; ndome en mi oficina con Sonoda-san quien estaba sentado en mi c $\tilde{A}$ 3 modo asiento observando unos papeles. En este trabajo cada uno tiene una oficina privada y solo el conserje y yo tenemos llaves-  $\hat{A}$ ; Sonoda-san?

Buenos d $\tilde{A}$ -as Nishikino-san -desvi $\tilde{A}$ 3 por unos segundos sus ojos  $\tilde{A}$ 5 mbar a m $\tilde{A}$ - para luego retomar su lectura- deber $\tilde{A}$ -a felicitarla, gracias a sus buenos proyectos nuestra empresa ha quedado por cuarto a $\tilde{A}$ to entre los primeros lugares -nuestra empresa se especializa en alimentos y servicios varios para escuelas de todo el pa $\tilde{A}$ -s-

Muchas gracias Sonoda-san, pero también debo dar crédito de todo esto a mis compañeros, sin ellos creo que ningðn proyecto hubiese conseguido ser aprobado por los altos mandos de esta empresa -aðn seguÃ-a de pie en el umbral, pero decidÃ- entrar cerrando la puerta-

Es interesante y también muy honesta -creo que me sonroje al ver como se ponÃ-a de pie y se acercaba lentamente a mÃ-- me gustarÃ-a recomendarla en la próxima junta, asÃ- podrÃ-a tener un ascenso -un ascensoâ€| oh claro que necesito dinero, pero si me lo dice de esa manera, esta tan cerca de miâ€| espera en que momento llego aquÃ-â€| no puedo evitar el no mirarle- Nishikino-san eres hermosa -desvié mi mirada ya que estaba un tanto acalorada-

Sonoda-san podrÃ-a… -creo que mi boca se secó en ese momento, me tenÃ-a arrinconada contra la puerta y sus penetrantes ojos me observaban fijamente-

Nishikino-san -no pude evitar desviar mi mirada a sus labios, los cuales humedeció con su lengua… ay! santa virgen de la chimichanga, podÃ-a sentir su respiración a tan solo unos centÃ-metros, creo que mejor cierro los ojos y pienso que es una de mis tantas fantasÃ-as- quiero llevarte a la cama ahora mismo -mordió suavemente mi labio y luego se apartó dejándome con las hormonas alborotadas-

â€|-estaba sin palabras observando a este tipo frente a mÃ-, solamente podÃ-a verlo y no decir nada-

Es hora de que continúes con tus labores Nishikino-san -acaricio mi mejilla para traerme de regreso de mi mundo de fantasÃ-as- si te quedas asÃ-, no me va a importar estar en la oficina y que todos escuchen tus gemidos -creo que exploté de vergüenza, sentÃ-a mis piernas temblar y solo pude recargarme contra la pared, creo que me atrapo con su encanto ya que no supe que decir-

-después de que se marchara me deje caer en mi cómodo asiento intentando respirar y calmar mis hormonas- creo que lo tengo por aquÃ-â€| -sonreÃ- sacando desde debajo de mi escritorio en una pequeña cajita oculta unos chocolates con licor, saque mi móvil y marque dos nðmeros- a la terraza en la hora de descanso -rÃ;pidamente recibÃ- las respuestas-

-me puse manos a la obra y comencé con mi trabajo mientras comÃ-a un chocolate cada 30 minutos. Esta vez mi trabajo era realmente cabron, pero nada que no se pudiera arreglar con un poco de ayudar de mis fieles ayudantes- pero Maki-chan eso es un poco rompe pelotas

Pero Rin mira si lo hacemos asÃ- la semana serÃ; mÃ;s ligera para nosotros -le enseñe unos papeles con el presupuesto que tenÃ-amos para el mes- vamos, en la tarde invito a comer ramen junto a Nico y Kotori -sabÃ-a que iba a funcionar, apenas escucha la palabra ramen sus ojos se encienden y comienza a trabajar a toda mÃ;quina- nee Rin-chan debes ir a la azotea en el descanso debo contarles algo -ella asintió mientras comenzaba a reajustar el presupuesto-

Por supuesto Maki-chan hay estar $\tilde{A}$ © -sonre $\tilde{A}$ - yendo a mi oficina $\hat{a}$  $\in$ | mi hermoso lugar donde pod $\tilde{A}$ -a tener un poco de paz $\hat{a}$  $\in$ | o eso pensaba hasta que fue violentamente penetrada por el pervertido y eg $\tilde{A}$ 3 latra Sonoda quien nuevamente estaba en mi asiento-

Sonoda-san podr $\tilde{A}$ -a $\tilde{a}$  $\in$ | con todo el respeto que usted merece, levantarse amablemente de mi puesto, tengo trabajo que hacer -cerr $\tilde{A}$ 0 la puerta un poco de mala gana, esta vez no me tomar $\tilde{A}$ -a con la guardia baja, as $\tilde{A}$ - que pr $\tilde{A}$ ; cticamente azote todos los papeles en mi escritorio, atrayendo su atenci $\tilde{A}$ 3n-

¿Y si me niego, qué harÃ;s? -sentÃ-a una vena hincharse en mi sien izquierda al ver como se cruzaba de brazos y me observaba de manera retadora-

Tendré que repórtalo con su jefe superior -le seguÃ- el juego cruzÃ;ndome de brazos y manteniendo su mirada- asÃ- que, por favor retÃ-rese de mi oficina

Muy mal Nishikino-san -mordÃ- mi labio al ver como soltaba el primer botón de su camisaâ€| maldita sea no lo mires, es un indecenteâ€| indecentemente buenoâ€| ahora se estaba desajustando la corbata y desabotonando varios botones más de su camisaâ€| podÃ-a ver su pecho bien definido- deberÃ-as ser más honesta, y aceptar que me deseas desde la primera vez que me viste

No sé a qué te refieres -desvié mi mirada a un bonito cuadro que tenÃ-a en mi oficina- ademÃ;s esto es acoso laboral, podrÃ-a demandarlo y eso se verÃ-a muy mal para su reputación, o me equivoco -de reojo pude ver como sonreÃ-a-

Quien dirÃ-a que eres tan lista -lentamente camino hasta la puertaâ $\in \mid$  creo que le he ganado,  $\hat{A}$ ;mierda! Porque est $\hat{A}$ ; cerrando con seguro $\hat{a}\in \mid$  -

pero ya no aguanto m $\tilde{A}$ ;s Nishikino -se acerc $\tilde{A}$  r $\tilde{A}$ ;pidamente a m $\tilde{A}$ -, sent $\tilde{A}$ ;ndome encima del escritorio donde me beso dej $\tilde{A}$ ;ndome en estado de shock-

-un beso un tanto caliente y húmedo… mierda su lengua es realmente suave. Con fuerza logre apartarlo- Agh que mierda Sonoda, maldito pervertido -me lÃ-mpiela boca con la manga de mi blusa-

Maldita sea Maki no sabes cuÃ;nto te deseo… desde el primer dÃ-a que llegue aquÃ-, tu eres mi musa inspiradora -creo que me sonroje un poco al escuchar su tan desesperada confesión- pero me habÃ-a estado conteniendo demasiado -nuevamente se acercaba a mi- Nishikino Maki quiero que seas mÃ-a y de nadie mas

Interesante propuesto pervertido -como aún estaba sentada en mi escritorio le di una fuerte patada entre sus pelotas, lo cual lo dejo fuera de combate- pero yo vengo a trabajar aquÃ- y no a coger con mis jefes -me baje de un brinco y acomode mi ropa- asÃ- que, si quieres al menos conservar tu hombrÃ-a sal de mi oficina y no le diré a nadie

Porque no aceptas mi amor por ti -suspire mirÃ;ndolo con un poco de desprecio- Nishikino-san yo estoy enamorado de ti

Si realmente estÃ;s enamorado de mÃ-, primero respétame -él se quedó con los ojos bien abierto al ver como lo amenazaba con mi abre cartas- segundo no entres a mi oficina sin mi permiso, tercero te comiste mis chocolates y ultimoâ€| si quieres que yo sienta algo por ti debes ser mÃ;sâ€| como decirlo un poco mÃ;s humilde, solo eres un puesto mÃ;s alto que el mÃ-o y fÃ;cilmente puedo patear tu trasero ejecutivo si se me da la gana

-lentamente se habÃ-a levantando con una mano en su entrepierna- y no quieres una taza de café también? -fruncÃ- mi ceño- digoâ€| ejemâ€| lamento haber intentado propasarme con usted Nishikino-sanâ€| -se acomodó la camisa y la corbata para luego acomodar su cabello-pero aun asÃ- no me dar por vencido con usted -nuevamente esa mirada de galÃ;nâ€| maldición creo que me sonroje- un dÃ-a caerÃ;s ante mi Nishikino y ese dÃ-a no tardarÃ; en llegar

Lo que  $t\tilde{A}^\circ$  digas, ahoraâ $\in$ ¦ FUERAAAAA -le avente el abre cartas el cual qued $\tilde{A}^3$  clavado en la puerta dej $\tilde{A}$ ;ndolo p $\tilde{A}$ ;lido- tienes 3 segundos para perderte

Â;Nos volveremos a ver! -huyo como alma que lleva el diablo… nuevamente la paz reinaba un poco en mi oficina… hasta que…-

Maki-chan -Nico sonreÃ-a desde la puerta enseñÃ;ndome las cajitas de almuerzo, no tardamos mucho en subir hasta la azotea donde Rin y Kotori nos esperaban, mientras subÃ-amos le conté un poco de lo que habÃ-a sucedido- mm pero si a ti te gusta, porque no simplemente le das una chance? -suspire un poco en derrota, el idiota me gusta, pero su actitud me provoca rechazo-

Entonces Maki-chan, ¿porque no simplemente lo denuncias con el consejo? -suspire tomando de mi jugo de tomate, mientras me recargaba en Kotori quien sonri $\tilde{A}^3$  amablemente- adem $\tilde{A}_i$ s podr $\tilde{A}$ -as sacarle un poco de dinero, quiero decir el claramente te est $\tilde{A}_i$  acosando y con lo que cuentas que hizo, pues podr $\tilde{A}$ -a ir preso

Ser $\tilde{A}$ -a muy f $\tilde{A}$ ; cil -murmuro Nico quien com $\tilde{A}$ -a de su comida muy felizdeber $\tilde{A}$ -as comer un poco Maki-chan, en la ma $\tilde{A}$ tana solo desayunaste una tostada y un poco de jugo

Realmente no tengo mucha hambre… aunque si no como Honoka se volverÃ; a enojar conmigo -Honoka siempre preparaba un almuerzo para mÃ-, según ella por siempre estar cuidando a su pequeña Nico-

Honoka-chan siempre es muy amable en traer la comida caliente a la oficinaâ€| oh creo que tengo una ideaâ€| pero es un poco loca -mire a Rin quien sonreÃ-a divertidaâ€| siempre le divierten las cosas rarasâ€|- nee Nico-chan por casualidad no tienes el nÃ $^{\circ}$ mero de Eri-chan?

Ooh creo que estoy comprendiendo tu punto -creo que no entiendo nada y Kotori tampoco, solo nos quedamos tranquilas observando lo que hacÃ-an entre ellas y se intercambiaban un numero-

 $_{\hat{A};Quien}$  me llama a estas horas maldita sea! -\_Rin sonri $\tilde{A}^3$  divertida al escuchar la voz de Eri al otro lado-

Uy que educada -murmuro Nico a un lado de Rin quien puso el altavoz en su  ${\rm m}\tilde{\rm A}^3{\rm vil}-$ 

Nyaâ€| eem Eri-chan me recuerdas?, soy Hoshizora Rin- mm ¿Rin estÃ; poniéndose nerviosa? Naa solo son cosas de mi imaginación-

\_La chica gato… -\_creo que Eri estaba haciendo memoria- ¿\_que deseas primor?\_

que cambio de  $\tilde{A}_i$ nimo  $m\tilde{A}_i$ s radical -todas asentimos- emm bueno dile que sucede -le dijo Nico a nuestra felina amiga, a decir verdad Rin parece un gato siempre diciendo "Nya"-

Necesito ayuda con algo -bueno despu $\tilde{A} \otimes s$  de una charla corta por tel $\tilde{A} \otimes s$  fono con Eri y de explicarle a grandes rasgos la situaci $\tilde{A} \circ s$  accedi $\tilde{A} \circ s$  lo  $\tilde{A} \circ s$  nico que deb $\tilde{A} \circ s$  hacer era dejarme llevar $\tilde{a} \in s$  tengo un muy mal presentimiento de esto-

Por cierto, Maki-chan. Eri es lesbiana… -Nico me advirtió antes de retirarnos a nuestras oficinas, donde para novedad no habÃ-a nadie y solo una caja de mis chocolates favoritos y una nota-

Como esto siga mejor me hago lesbiana al menos a las mujeres no les debes dar muchas explicacionesâ $\in$ | -suspire leyendo la nota claramente disculpÃ;ndose, aun asÃ-, solo la arrugue y envié directo al bote de basura-â $\in$ | estÃ $\circ$ pido Sonoda

-termine mi trabajo a la hora exacta de salida, a lo lejos divise una melena rubia y unos ojos celestes observando a diferentes chicas que iban saliendoâ€| sÃ- que es una pervertida, aunque con esa vestimenta es difÃ-cil no llamar la atención, traÃ-a unos pantalones negros y una camisa roja con una corbata negra y unas zapatillas negrasâ€| mierda es demasiado sexyâ€| en mi espalda sentÃ-a que alguien me observaba, Nico, Rin y Kotori estaban de pie junto a Eri quien era claramente más alta que ellas. sonriendo al verme, bueno esa era la señal, aquÃ- vamosâ€| que comience el show- Maki mi amor, como estas? -me sonroje hasta las orejas al ver como se acercaba a mÃ- y

me tomaba posesivamente por la cintura, ahora que lo noto es un poco m $\tilde{A}$ ; salta que yo, as $\tilde{A}$ - que se acerc $\tilde{A}$ <sup>3</sup> a mi o $\tilde{A}$ -do susurrando- el idiota te est $\tilde{A}$ ; mirando y no se ve para nada contento -un escalofri $\tilde{A}$ <sup>3</sup> recorri $\tilde{A}$ <sup>3</sup> todo mi cuerpo al sentir como bajaba su mano hasta mi trasero-

-mordÃ- mi labio… maldita pervertida solo acepto esto para divertirse- Eri estas atrayendo mucho la atención -apenas y podÃ-a hablar por cómo me tenÃ-a agarrada-

Quiero que todos sepan que te amo mucho Maki-chan -sonrió divertida, de reojo vi como Sonoda pasaba por nuestro lado con cara de perro rabioso- ahora mi recompensa -creo que cante victoria por adelantadoâ€| Eri tomo mi mentón haciendo que nuestras miradas se cruzaranâ€| mi corazón se aceleró unos momentos- mmm gracias por la comidaâ€| -no alcance siquiera a procesar las cosas, Eri me estaba besando de manera lenta e increÃ-blemente suaveâ€| nada comparado al beso de hace un rato-

Wou...  $s\tilde{A}$ - que se tom $\tilde{A}$ <sup>3</sup> su papel enserio -escuche decir a Nico, cuando estaba a punto de corresponder-

Mm eso estuvo delicioso -la pervertida se relami $\tilde{A}^3$  los labios y me dio un suave agarr $\tilde{A}^3$ n en el trasero- ya tienes mi numero nena, as $\tilde{A}$ - que cuando necesites algo me llamas -suspire intentando calmar mi agitado coraz $\tilde{A}^3$ n y bajar el sonrojo que ten $\tilde{A}$ -a en estos momentos-

Nico-chan -todas dirigimos nuestra mirada a Honoka quien llegaba con su caracterÃ-stica sonrisa- chicas, buenas tardes

Hola Honoka-chan -todas sonreÃ-mos y decidimos ir a beber y comer algo después de todo era viernes-

Hoy iremos por ramen y luego al karaoke -Rin estaba ansiosa por comer ramen, ten $\tilde{A}$ -a una sensaci $\tilde{A}$ <sup>3</sup>n en mi espalda y estaba realmente asustada, hasta que sent $\tilde{A}$ - el suave brazo de Eri en mi cintura apeg $\tilde{A}$ ; ndome a ella-

No te preocupes no are nadaâ $\in$ | ademÃ;s -por unos segundos observo a un callejón, pero luego continuamos nuestro camino hasta llegar a un bonito restaurante- ya tenÃ-a hambre

-todas hicimos nuestros pedidos y esperamos pacientemente hasta que nos trajeron la comida- as $\tilde{A}$ - que Maki-chan es acosada por un pervertido $\hat{a}$  $\in$ | ahora manoseada por una pervertida -Eri solo sonri $\tilde{A}$  $^3$  nuevamente apeg $\tilde{A}$ ; ndome a ella lo que me sonrojo nuevamente- pens $\tilde{A}$  $^{\odot}$ 0 que eras m $\tilde{A}$ ; s activa Maki-chan -me dijo Honoka- atraes pervertidos

No entiendo -solo me cruce de brazos intentando no pensar mucho en lo que Honoka me estaba hablando- ademÃ;s no he salido del closet… o ya no sé qué es lo que pasa -suspire recargando mi cabeza en el hombro de Eri quien bebÃ-a un poco de sake-

Bueno aclaremos las cosas, el idiota te gusta -Nico me hablaba en tono serio yo solo asent $\tilde{A}$ - mientras beb $\tilde{A}$ -a una cerveza y terminaba de comer mi ramen- pero lo que no te agrada es su manera de expresar las cosas -nuevamente asent $\tilde{A}$ --

Mm entonces deberÃ-a cambiar un poco su actitud… bueno al menos no intentara nada nuevo mientras mantengas ese abre cartas en tu escritorio -Kotori me hablaba seriamente… creo que ya estaba un poco borracha-

Nee creo que ya se est $\tilde{A}$ ;n poniendo bastante pedas, podr $\tilde{A}$ -amos pagar e ir al karaoke pronto, podemos seguir bebiendo ah $\tilde{A}$ - -todas asentimos a lo que Honoka nos dec $\tilde{A}$ -a-

-tardamos unos 10 minutos en encontrar un karaoke, pedimos bebidas alcoh $\tilde{A}^3$ licas y nos adentramos a cantar hasta altas horas de la madrugada- pens $\tilde{A}^{\odot}$  que desafinar $\tilde{A}$ -as mas -pod $\tilde{A}$ -a estar ebria pero esa sensaci $\tilde{A}^3$ n aun no desaparec $\tilde{A}$ -a-

Nee Maki quieres ir a mi casa? -Eri me mantuvo apegada a su cuerpo toda la noche incluso cuando caminÃ;bamos en grupo hasta nuestro apartamento que era el que mÃ;s cerca quedaba. Nico se habÃ-a dormido en medio de una canción asÃ- que Honoka la llevaba en su espalda, Rin y Kotori iban como si nada charlando y fueron las que mÃ;s bebieron-

EstÃ;s locaâ€| solo quiero llegar a mi cama y dormir hasta el domingo -apenas y me podÃ-a mantener de pie asÃ- que Eri me tomo en sus brazosâ€| y vaya que es fuerte- es vergonzoso

-al rato llegamos a casa y Honoka abri $\tilde{A}^3$  la puerta con su llave y nos dej $\tilde{A}^3$  pasar, no quer $\tilde{A}$ -a continuar as $\tilde{A}$ - que me fui a mi habitaci $\tilde{A}^3$ n dejando a Honoka a cargo, ella tambi $\tilde{A}$ ©n sabe d $\tilde{A}^3$ nde est $\tilde{A}$ ;n todas las cosas de la casa- buenas noches $\hat{a}$ 0 -sent $\tilde{A}$ - un peso a mi lado y un brazo tomarme por la cintura y no recuerdo nada mas-

-a la ma $\tilde{A}$ ±ana siguiente sent $\tilde{A}$ -a mi cabeza como si me hubiese golpeado contra algo- demonios creo que beb $\tilde{A}$ - demasiado -me intente levantar, pero un peso a mi lado lo impidi $\tilde{A}$ <sup>3</sup>- Nico-chan levan $\hat{a}$  $\in$ | -todo lo que iba a decir e incluso el dolor de cabeza se fueron al ver una melena rubia alborotada a mi lado $\hat{a}$  $\in$ |

Buenos d $\tilde{A}$ -as preciosa -en ese momento creo que todo mi cuerpo paso por varios estados, del frio, al tibio y del tibio a un caliente tipo incendio $\hat{a} \in |$  Eri estaba en ropa interior con su cabello suelto y ten $\tilde{A}$ -a una marca de mordida en su cuello-

Dime que no fui yoâ€|-fue lo poco que logre articular-

¿Esto? -apunto su cuello mientras se lamia el labio- nop, pero tu amiga Kotori es endemoniadamente candente -me sonrojé levemente-anoche fui a buscar un poco de agua y ella apareció de repente frente a mÃ-, con una sonrisa traviesa y bueno no soy de piedra -lo decÃ-a tan naturalâ€|- lo hicimos encima del sofÃ; hasta la mañana cuando Honoka nos atrapo

¿Por dios… no tienes vergüenza? -le restó importancia mientras se levantaba para vestirse… wou tiene un cuerpo de infarto… creo que por eso muchas caen ante sus encantos-

Por cierto… tómalo como un consejo -decidÃ- vestirme mientras escuchaba atenta lo que me decÃ-a- ese chico, mm ¿Umi? -asentÃ- levemente- no quise decirlo anoche, pero nos estuvo siguiendo -ahora entiendo porque esa sensación y por qué no se despegó en ningðn momento de mi lado- creo que si le gustas

Ya lo sé… pero demonios, odio a los tipos que se creen encantadores y creen que pueden tenerlo todo con una sonrisa… -apreté mis puños, ciertamente me gusta, pero después de conocer su peor lado, me provoca rechazo- gracias Eri

-ya terminando de acomodarse la camisa sonrió acercÃ;ndose nuevamente a mÃ-- y si él no es tu tipo, me tienes a mÃ- para lo que desees preciosa, pero debes tener en cuenta que no soy de una sola chica -suspire poniendo mi mano en su cara-

Si me di cuenta, ayer me estabas besando y manoseando, y hasta hace un par de horas atrÃ;s estabas teniendo sexo con Kotori en mi living -maldita coqueta tomo mi mano para luego lamer mis dedos de manera sugerente-

Puedo hacer que caigas con facilidad ante  $m\tilde{A}$ -, pero eres todo un reto y eso me da flojera -beso mis dedos y luego se apart $\tilde{A}^3$ - aunque si el tipo te molesta nuevamente ya sabes mi numero

EstÃ; bien -suspiré nuevamente y me dirigÃ- al baño para lavar mojar mi rostro y lavar mis dientes- que demonios le pasa a todo el mundoâ $\in$ !

\*\*Domingo por la noche\*\*

## 17 de enero

Querido diario, has sido ultrajado por todas esas idiota que vinieronâ€| no sabes cuÃ;nto siento que arrancaran unas cuantas hojas de ti, bueno querÃ-a charlar contigo un rato, el pervertido a estado llamando a mi móvil varias veces hoy, pero no he contestado ningunaâ€| y por otra parte la pervertida de Eriâ€| SI Eri ha estado mensajeÃ;ndome y tratando de ligarme, golpeare a Rin y luego a Nico por presentarme a sus extrañas conocidasâ€| aunque no puedo negar que es increÃ-blemente deseable, cuerpo de infarto, una mirada arrebatadora y unas manos suavesâ€| es la mujer idealâ€| diablos creo que Eri me provoca algunas cosas -mierda que me pasaâ€| -creo que ahora me atraen ambosâ€|.

Querido diario prometo restaurar tus hojas cuando atrape a todas esas idiotas, con un beso se despide Maki.

-guarde el diario cuando Nico entro y se recost $\tilde{A}^3$  a mi lado- de nuevo charlando con tu diario? -solo asent $\tilde{A}$ --

Pensé que hoy dormirÃ-as con Honoka -ella solo sonrió sonrojada mientras se recostaba en mi pecho-

Se estÃ; duchando -solo cerré mis ojos mientras acariciaba el cabello de Nico- le dije que estarÃ-a contigo un rato -sonreÃ-, Nico-chan, aunque tenga novia siempre ha sido apegada a mÃ- y Honoka nunca ha tenido problemas por que nosotras seamos tan cercanas-

Nee chicas puedo unirme -ambas sonre $\tilde{A}$ -mos y le dimos un espacio a Honoka quien se recost $\tilde{A}^3$  a mi lado para abrazarnos- Maki-chan debes saber que Nico-chan y yo te apoyamos para todo lo que quieras, eso incluye que le d $\tilde{A}$  $\mathbb{O}$  una paliza a ese idiota

-sonreÃ- abrazÃ; ndolas fuertemente- gracias chicas, no sé qué es lo

que harÃ-a sin ustedes

PasarÃ-as con hambre -dijo Nico mientras se recostaba entremedio de ambas-

¿Podemos dormir aquÃ-? -pregunto Honoka quien tenÃ-a cara de estar muriéndose de sueño, asÃ- que solo asentÃ-. Esa noche fue realmente tranquila todas en la misma camaâ€| era como volver a estar con mi familia-

-ya habÃ-a pasado un mes desde todo eso, Eri era muy buena amiga y el insistente de mi jefe continuaba con sus intentos fallidos de conquistas- Esto debe ser una bromaâ€| -el lunes en la mañana entre a mi oficina y habÃ-a un camino de pétalos de rosa y un gran ramo de rosas rojas y blancas junto a mis chocolates favoritas encima de mi escritorio- porque a miâ€| -acomodÃ|0 las cosas en un rincón y comencÃ|0 mi dÃ-a de trabajo, hasta la hora de descanso donde golpearon a mi puerta- adelanteâ€| -estaba ordenando unos papeles no vi entrar a la persona-

Nishikino-san -sent $\tilde{A}$ - un escalofri $\tilde{A}$ 3 recorrer mi espalda- por favor

Que quieres ahora…-levante mi mirada de entre los papeles que tenÃ-a, llevÃ;ndome una sorpresa… Umi estaba frente a mÃ- con una caja enorme de bombones rellenos- Umi porque eres tan insistente

Porque ese show con la rubia no me creo para nada -se paró derecho observÃ;ndome fijamente a los ojos. Su mirada penetrante me sonrojo levemente-

Y si realmente no es un show y esa rubia si es mi novia,  $\hat{A}$ ¿que har $\tilde{A}$ ¡s al respecto? -suspire recargando mis codos en el escritorio, pude ver como se tensaba- Sonoda-san usted cree que sea bueno para la empresa que uno de sus mejores empleados mantenga relaciones con una de sus oficinistas? -el neg $\tilde{A}$ ³-

Pero aun si fuere el caso, y realmente tu estas saliendo con esa chica yo no me darÃ-a por vencido -suspire recargando mi mentón en mis manos- además me importa muy poco lo que opinen los demás

Eres realmente molesto, crees que puedes venir aqu $\tilde{A}$ - y que aceptare salir con un idiota eg $\tilde{A}^3$ latra y que piensa que tiene asegurado todo -golpee con fuerza el escritorio haci $\tilde{A}$ Ondole retroceder- Sonoda Umi usted es un completo idiota

Y tu una demente, Tsundere, cabezota y malcriada niñata que se cree lesbiana -ambos nos quedamos observando unos segundos con clara molestia- y eso no es todo -lentamente caminaba rodeando mi escritorio-

Que vienes a decirme ahora! Agh!  $\hat{A}_{2}Qu\tilde{A}_{0}$  te has enamorado de m $\tilde{A}$ -?  $\hat{A}_{1}Est\tilde{A}_{1}s$  idiota!  $\hat{A}_{2}Un$  ni $\tilde{A}_{2}$ tito de pap $\tilde{A}_{1}$  que piensa que puede tener a quien quiera cuando  $\tilde{A}_{0}$ l quiera?  $\hat{A}_{1}$ Pues est $\tilde{A}_{1}s$  equivocado idiota! -estaba respirando un tanto agitada por mi repentina explosi $\tilde{A}_{1}$ n de molestia-

Eres de la  $\tilde{A}^{\circ}$ nica idiota que me enamore,  $\hat{A}_{\dagger}$ y para que sepas jam $\tilde{A}_{\dagger}$ s he estado con ninguna mujer! -se llev $\tilde{A}^{3}$  la mano a la boca sonroj $\tilde{A}_{\dagger}$ ndose

hasta las orejas-

-ambos nos quedamos mirando fijamente por unos segundos hasta que ambos nos abalanzamos contra el otro bes $\tilde{A}$ ;ndonos mientras ca $\tilde{A}$ -amos al piso. Quedando encima de  $\tilde{A}$ ©l, no s $\tilde{A}$ © c $\tilde{A}$ ³mo, pero terminamos revolc $\tilde{A}$ ;ndonos por toda la peque $\tilde{A}$ ±a oficina mientras nos bes $\tilde{A}$ ;bamos  $\tilde{a}$ €" wou $\tilde{a}$ €| quien dir $\tilde{A}$ -a que ustedes realmente se amaban $\tilde{a}$ €| -uno de los due $\tilde{A}$ ±os de la empresa nos encontr $\tilde{A}$ ³ en pleno acto en la alfombra, solo se rio y nos dej $\tilde{A}$ ³ a solas acabando con toda la calentura de golpe-

Mierda… -me levante de golpe de la alfombra junto a Umi, arreglamos nuestra ropa y cabello para correr tras el anciano quien solo sonrió amablemente- por favor esto jamás se volverÃ; a repetir -prácticamente tenÃ-amos nuestras frentes en el piso-

Me alegraron el dÃ-a chicos, pero solo deben mantener sus hormonas quietas en el trabajo, ¿estÃ; bien? -ambos asentimos avergonzados-ahora regresen a su trabajo, que el descanso ya acabo -lentamente camine a mi oficina siendo seguida por Umi quien se mantenÃ-a en silencio-

Realmente me gustas Nishikino -suspire dej $\tilde{A}$ ;ndole pasar y cerrando la puerta detr $\tilde{A}$ ;s de m $\tilde{A}$ -- pero s $\tilde{A}$ © que esto solo fue por cosa del momento $\hat{a}$  $\in$ |

Eres un idiota -suspire tomando asiento en mi silla- la verdad es queâ $\in$ | tambiÃ $\oplus$ n me gustas -lo observe y pude ver su sonrisa- pero, antes de que digas alguna estupidez -le corte cualquier cosa que dirÃ-a- me decepcionaste cuando intentaste besarme por las malas, eso no se lo permito a nadie

¿Y cómo es que a ella se lo permitiste? -levante mi ceja observÃ;ndolo fijamente- ni cuando te tomo por la cintura… grr yo deseaba tocarte primero…

Porque es asunto mÃ-o a quien dejo que me toque y quien no -me vio de mala gana- y ni, aunque te enojes e intentes reclamar sobre cualquier otra cosa, te lo diré -respire hondo y luego fije mi mirada en él- es mi cuerpo y yo hago lo que se me plazca con quien yo quiera, y si quiero acostarme con esa rubia lo hare y si quiero revolcarme con quien quiera lo hare

¿Entonces no te importa lo que acaba de suceder entre nosotros? -me miro con cara de perrito- entonces la ególatra y todas esas tonterÃ-as que me dijiste se te acaban de devolver -acabo de insultarme con mis propias palabras… soy una idiota-

Si hubieses sido m $\tilde{A}$ ;s tierno y menos un depredador sexual, quiz $\tilde{A}$ ;s no estar $\tilde{A}$ -a diciendo esas cosas -intente bajar los humos al asunto-maldici $\tilde{A}$ <sup>3</sup>n Umi t $\tilde{A}$ <sup>0</sup> me gustas, pero te comportabas como un idiota, es por eso que intente alejarte llamando a esa chica -oculte mi rostro entre mis manos-

 $\hat{a}$ €| -cerré mis ojos intentando que todo esto fuera un sueño, el idiota esta frente a mi sin decir absolutamente nada-  $\hat{a}$ €|cada vez que te veo no puedo controlar mis impulsos y tiendo a perder la cabeza cerca de ti,  $\hat{A}$ |es tu culpa que yo sea asÃ-!

-en ese momento la habitación bajo varios grados- me culpas a mi…

porque tu estðpida cabeza esté conectada a tu pene -creo que el idiota reflexiono de sus palabrasâ $\in$ | pero ya era demasiado tarde-Â;Maldito estðpido lÃ;rgate de mi oficina antes de que te mate!

\*\* $\hat{A}$ ¡Nuevo fic! Ajajajajajaja, recuerden reviews es igual a darle motivos a Honky para que contin $\tilde{A}$ °e escribiendo porn… ejem xD ajajajaj bueno sin m $\tilde{A}$ ¡s que decir dejen sus comentarios plz\*\*

End file.